



Minimag

Volume 1, n° 2

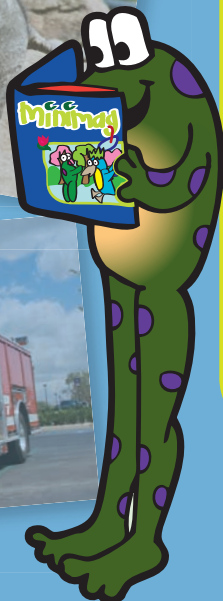
À l'automne 2008, le Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques a élaboré et produit une ressource qui répond aux besoins et aux champs d'intérêt des élèves de 4 à 7 ans. Il s'agit du *Minimag*, magazine couleur de 32 pages. Trois numéros du magazine paraîtront au cours de l'année scolaire 2008-2009.

Le but premier du *Minimag* est de susciter le goût de la lecture chez les élèves de 4 à 7 ans. Cette ressource s'inscrit également dans le cadre des visées stratégiques de la *Politique d'aménagement linguistique*, entre autres la construction identitaire. Il veut être une ouverture sur la francophonie locale, provinciale et internationale.

Le *Minimag* présente des sujets d'intérêt qui sont abordés et explorés de façon intéressante pour tous les élèves, y compris les garçons. Divers types de textes, tels le conte, la bande dessinée et la marche à suivre, mis en pages de façon ingénieuse, capteront leur intérêt. De plus, la variété et la richesse du vocabulaire ainsi que les nombreuses illustrations et photos permettront aux élèves d'élargir leurs champs lexicaux et, ainsi, de mieux comprendre ce qu'elles et ils lisent. Leur motivation pour la lecture sera donc cultivée.

Pistes d'animation

Le Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques, en collaboration avec une trentaine d'enseignantes et d'enseignants de la province, a ciblé des activités d'animation de la lecture qui répondraient bien aux besoins des élèves de 4 à 7 ans. Les activités qui suivent sont des pistes d'animation à réaliser avant et après la lecture des rubriques du magazine. Cette banque d'activités sera mise à jour en même temps que la parution de chaque nouveau numéro du *Minimag*.



Prôie de Placotine

Avant la lecture



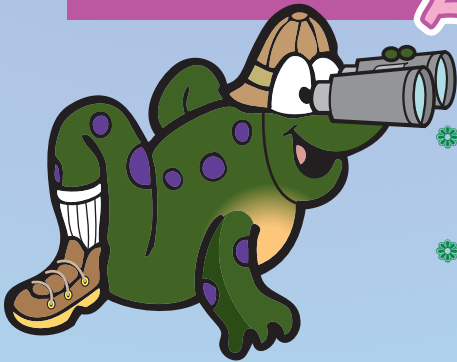
- * Demander aux élèves d'expliquer pourquoi les humains ne peuvent pas voler. À l'aide d'un remue-méninges, dresser une liste d'animaux et d'objets qui peuvent voler.
- * Écrire, au tableau, le titre de la bande dessinée, puis demander aux élèves de deviner les moyens qu'utilisera Placotine pour essayer de voler.
- * Présenter le mot rêve. Comme modelage, faire part aux élèves d'un de ses rêves (p. ex., Je rêve d'apprendre à faire du ski nautique.). Inviter chaque élève à compléter à voix haute la phrase suivante : Je rêve de...

Après la lecture

- * Faire identifier les parties de l'histoire (début, milieu, fin).
- * Découper les illustrations et demander aux élèves de les mettre en ordre chronologique.
- * Inviter chaque élève à rédiger une phrase et à l'illustrer en vue de créer un livre collectif à structure répétée (p. ex., Le papillon peut voler.). En groupe-classe, faire la lecture à voix haute du livre, puis le placer au centre de lecture.

Animal formidable

Avant la lecture



- * À l'aide d'un remue-méninges, dresser la liste des animaux que l'on trouve au zoo.
- * Montrer aux élèves l'illustration d'un éléphant, puis leur demander de faire part de leurs connaissances sur cet animal.

Après la lecture

- * Créer un diagramme à bandes « vivant » représentant les animaux du zoo que préfèrent les élèves. Utiliser des illustrations, des photos ou des petits animaux en plastique. Inviter les élèves à choisir leur animal préféré, à se mettre debout à l'endroit approprié sur le grand tapis, dans la colonne présentant cet animal, puis à justifier leur choix. Interpréter les données (p. ex., 5 élèves sur 20 préfèrent le tigre).
- * Inviter les élèves à fabriquer un éléphant en pâte à modeler.
- * Découper les bulles de renseignements présentées dans le texte (p. ex., Ses oreilles sont grandes.), puis les déposer dans une boîte. Dresser, au tableau, la liste des éléments requis pour préparer la fiche descriptive d'un animal (p. ex., habitat, nourriture). Demander à un ou à une élève de prendre au hasard un renseignement, de le lire à voix haute, puis de le coller dans la catégorie appropriée.



Bouger, c'est santé!



Avant la lecture

- * Animer une discussion portant sur l'importance de prendre part à des activités physiques. Demander aux élèves de faire part de leur activité préférée et de justifier leur choix.
- * Apporter, dans la salle de classe, divers types de ballons (p. ex., ballon de volley-ball, ballon de basket-ball, ballon de soccer). Faire manipuler chaque ballon et demander aux élèves de l'identifier.
- * Inviter les élèves à décrire des jeux auxquels on peut jouer avec un ballon.

Après la lecture

- * Inviter les élèves à jouer au jeu *Toucher du ballon*.
- * Faire inventer, en équipes, un nouveau jeu de ballon, puis inviter chaque équipe à le présenter au groupe-classe.
- * Demander aux élèves de s'exercer à faire les actions ci-après avec un ballon : lancer, frapper, botter, dribbler. Inviter chaque élève à montrer l'action qu'elle ou il préfère et à la nommer (p. ex., Je lance le ballon.).

Mots et pictos



Avant la lecture

- * Amener les élèves à faire une marche dans la cour de l'école en vue d'observer les déchets qui la polluent. Animer une discussion portant sur les moyens à prendre pour garder la cour de l'école propre.
- * Animer une discussion portant sur les effets néfastes de la pollution et les moyens à prendre pour protéger l'environnement.

Après la lecture

- * Décorer, en groupe-classe, une grande poubelle, puis la placer dans la cour de l'école.
- * Faire inventer, en équipes, une saynète présentant l'histoire. Inviter chaque équipe à présenter sa saynète au groupe-classe.
- * Apporter des objets recyclables dans la salle de classe. Demander aux élèves de suggérer, en équipes, une façon de se servir de chaque objet au lieu de s'en défaire et de présenter leurs suggestions à l'aide d'un tableau.

Objet	Ce à quoi peut servir l'objet
une bouteille en plastique	un vase à fleurs
un pot de yogourt	un contenant pour de la peinture



Au travail



Avant la lecture

- * Inviter chaque élève à compléter à voix haute la phrase suivante : Lorsque je serai grand/grande, je veux être un... ou une...
- * Écrire le chiffre 911 au tableau, puis demander aux élèves d'expliquer son importance.
- * Montrer l'illustration ou la photo d'une bougie allumée. Animer une discussion portant sur l'utilité de la bougie et les dangers qui y sont liés.
- * Revoir le plan de la sortie de secours en cas d'incendie à l'école.

Après la lecture

- * Visiter la caserne des pompiers ou inviter un pompier ou une pompière à venir parler aux élèves.
- * Faire créer, en équipes, un dictionnaire illustré de cinq mots tirés du texte (p. ex., *casque*, *incendie*). Demander aux équipes d'écrire les mots en ordre alphabétique et de les illustrer. Afficher les dictionnaires illustrés dans la salle de classe.

1. _____	<input type="text"/>
2. _____	<input type="text"/>
3. _____	<input type="text"/>
4. _____	<input type="text"/>
5. _____	<input type="text"/>



ABC... Sécurité

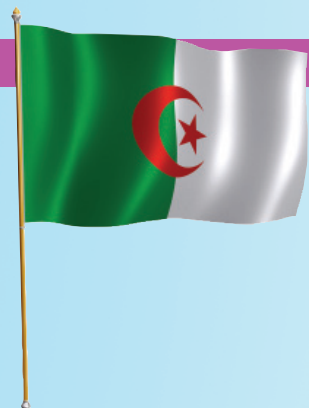
Avant la lecture

- * Animer une discussion en vue de préciser la signification du mot *sécurité*, puis ajouter ce mot au mur de mots.
- * Revoir les règles de sécurité de la salle de classe.

Après la lecture

- * Faire identifier l'endroit, à l'école, où se déroule chaque action présentée à la page 15 du magazine.
- * Animer une discussion en vue de faire ressortir d'autres consignes de sécurité à l'école (p. ex., Je marche tranquillement pour me rendre à ma salle de classe.).
- * Faire mimer des comportements sécuritaires à adopter à la maison (p. ex., Je m'assois quand j'utilise une fourchette.).





Cherche et trouve

Avant la lecture

- * Animer une discussion en partant des questions suivantes.
 - As-tu déjà voyagé?
 - Quel endroit as-tu visité?
 - Qu'as-tu aimé de ce voyage?
- * Montrer aux élèves un globe terrestre, expliquer ce qu'il représente, puis situer le Canada sur le globe.
- * Présenter les nouveaux mots de vocabulaire, puis les ajouter au mur de mots.

Après la lecture

- * Demander aux élèves de décrire le drapeau de l'Algérie.
- * Fabriquer un jeu de mémoire en utilisant les pictogrammes de la page 17 du magazine, puis le placer dans un centre d'apprentissage.
- * Inviter les élèves à dire ce qu'elles et ils aimeraient voir pendant un voyage en Algérie, puis à justifier leur choix.
- * Faire composer des phrases contenant les nouveaux mots de vocabulaire (p. ex., Les enfants jouent aux dominos. La gerboise vit dans le désert.).



Il était une fois...

Avant la lecture

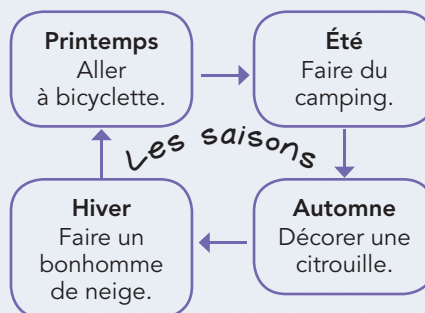
- * Revoir le cycle des saisons. Inviter les élèves à nommer leur saison préférée et à justifier leur choix.
- * Animer une discussion au sujet de ce que fait l'ours pendant l'hiver.
- * À l'aide d'un remue-méninges, dresser la liste des titres d'histoires que connaissent les élèves et dans lesquelles on trouve un ours (p. ex., Boucle d'or et les trois ours, L'ours et le roitelet, Le voyage d'Or). Inviter les élèves à expliquer le rôle de l'ours dans chaque histoire.

Après la lecture

- * Revoir les caractéristiques du théâtre des lecteurs et des lectrices :
 - lire devant un auditoire;
 - lire de façon expressive et dramatique;
 - omettre les « dit-il », « elle répondit »;
 - faire ressortir les sentiments des personnages.

Demander aux élèves de préparer, en équipes, la lecture du dialogue, puis de la présenter devant le groupe-classe.

- * Demander aux élèves de présenter, à l'aide d'un outil organisationnel, leur activité préférée liée à chaque saison.





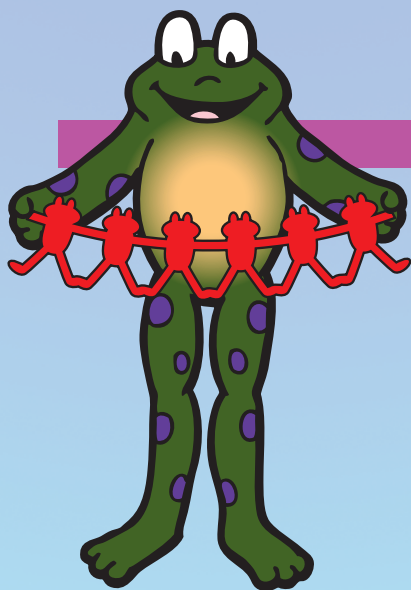
Méli-mélo enviro

Avant la lecture

- * Mimer la mise en situation suivante : Dire aux élèves que vous devez vous rendre à l'évier pour laver vos mains. Une fois que vous avez terminé, laisser couler l'eau du robinet. Les élèves vous diront probablement que vous avez oublié de fermer le robinet. Animer une discussion portant sur la nécessité d'économiser l'eau.

Après la lecture

- * Demander aux élèves de préparer, en équipes, un message sur les façons d'économiser l'eau, qu'elles et ils présenteront à la radio ou à la télévision scolaire.
- * Inviter les élèves à jouer au jeu de serpents et échelles.
- * Faire examiner la carte de l'Algérie dans la rubrique **Cherche et trouve**, puis demander aux élèves comment on peut savoir qu'il n'y a pas beaucoup d'eau dans ce pays (p. ex., le désert, les cactus). Préciser qu'en Afrique il faut souvent marcher longtemps jusqu'à un puits pour trouver de l'eau.



Beau bricolage

Avant la lecture

- * À l'aide d'un remue-méninges, dresser une liste de cadeaux que l'on pourrait offrir à l'occasion de la fête des Mères.
- * Animer une discussion en vue de préciser la signification du mot *bouquet*, puis ajouter ce mot au mur de mots.
- * Inviter les élèves à nommer des objets recyclables que l'on pourrait utiliser pour fabriquer un bouquet de printemps.

Après la lecture

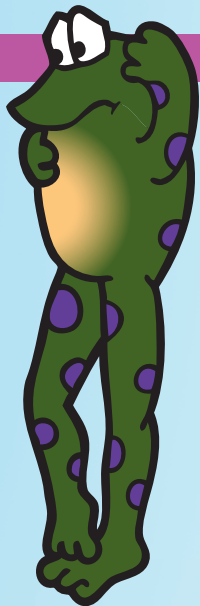
- * Faire faire le bricolage du bouquet de printemps, puis demander aux élèves d'identifier les parties de la fleur.
- * Inviter les élèves à apprendre la chanson ci-après qu'elles et ils pourraient chanter à l'occasion de la fête des Mères.

Petite maman

(Air : *Un éléphant, ça trompe*)

Ma belle maman,
Je t'aime, je t'aime,
Ma belle maman,
Je t'aime énormément.





Que faire?

Avant la lecture

- ✿ Présenter des illustrations de personnes montrant divers sentiments (p. ex., heureux, triste, surpris, fâché). Demander aux élèves de nommer le sentiment dont il s'agit, puis de faire part de situations pouvant entraîner ces sentiments.
- ✿ Animer un cercle de discussion en partant des questions suivantes.
 - Est-ce que cela t'est déjà arrivé d'avoir un conflit avec un ami, une amie, un frère ou une sœur?
 - Qu'est-ce qui est arrivé?
 - Comment te sentais-tu?
 - Qu'as-tu fait pour régler ce conflit?

Après la lecture

- ✿ Demander à chaque élève de choisir un sentiment, puis de le mimer. Inviter les autres élèves à deviner le sentiment dont il s'agit.
- ✿ Faire fabriquer un collier avec deux illustrations (recto-verso) représentant deux sentiments contraires (p. ex., content, triste). Inviter les élèves à porter leur collier tout le long de la journée pour montrer le sentiment qu'elles et ils ressentent.
- ✿ Animer une discussion en vue de trouver d'autres moyens que pourrait prendre Maya pour jouer à son tour avec les blocs.



Nos étoiles

Avant la lecture

- ✿ Écrire, au tableau, la phrase *Je suis une étoile*. Animer une discussion en vue de préciser la signification du mot *étoile* dans cette phrase.

Après la lecture

- ✿ Demander à chaque élève de fabriquer une étoile, puis d'y noter les renseignements ci-après à l'aide de mots ou d'illustrations :
 - un passe-temps;
 - une réussite personnelle (p. ex., cours de natation);
 - un talent (p. ex., jouer du piano).Inviter chaque élève à présenter son étoile au groupe-classe. Afficher les étoiles dans la salle de classe ou dans le couloir.



Loup Filou

Avant la lecture

- ✿ À l'aide d'un remue-ménages, dresser la liste des façons de cuire un œuf (p. ex., œuf bouilli, œuf rôti, omelette). Inviter les élèves à faire part de leur préférence.

Après la lecture

- ✿ Inviter les élèves à raconter l'histoire dans leurs propres mots.
- ✿ Animer une discussion portant sur la leçon qu'a apprise Loup Filou.



