

Suggestions d'activités d'animation de la lecture du magazine *Minimag* à l'intention des enseignantes et des enseignants



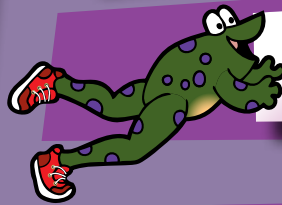
Minimag

Volume 8, n° 3

Le magazine *Minimag* répond aux besoins et aux champs d'intérêt des élèves de la maternelle à la 2^e année.



Trois numéros du *Minimag* vont paraître pendant l'année scolaire 2015-2016.



Le but du *Minimag* est de susciter le goût de la lecture chez les élèves, tout en favorisant le développement de l'identité culturelle.



L'animation de la lecture est l'élément clé qui assure le succès quant au développement du goût de la lecture chez les petits.



Ce feuillet de suggestions d'activités d'animation de la lecture présente une variété d'activités simples et motivantes à réaliser avant et après la lecture des rubriques du magazine. Ces activités permettent aux élèves de profiter pleinement du *Minimag*.



Le *Minimag* présente des sujets et des thèmes qui sont abordés et explorés de façon intéressante à la fois pour les filles et les garçons.



Drôle de Placotine



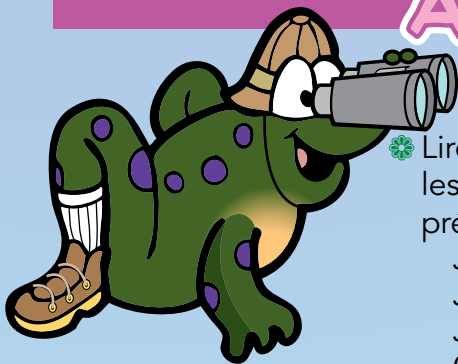
Avant la lecture

- ✿ En groupe-classe, demander aux élèves d'observer les illustrations et de prédire l'histoire.
- ✿ Demander aux élèves comment elles ou ils soulignent l'anniversaire des membres de leur famille qui vivent loin de chez eux.
- ✿ Avant de chercher la case 9 de la bande dessinée dans le magazine, demander aux élèves ce que Placotine aurait pu dessiner sur la carapace de la tortue.

Après la lecture

- ✿ Questionner les élèves quant à la suggestion de Nico d'envoyer la carte dans une bouteille, puis de la lancer à l'eau. Pourquoi utiliser la rivière et son courant pour faire parvenir une carte d'anniversaire à Luth, la tortue?
- ✿ Rédiger avec les élèves une liste de tous les personnages qui aident Tina et Nico à préparer la carte d'anniversaire de Luth. Demander aux élèves quels prénoms riment avec l'espèce de l'animal.
- ✿ Chercher la case 9 dans le magazine. Elle se trouve à la page 28. À l'aide d'un appareil électronique, explorer le contenu de réalité augmentée lié à cette case.

Animal formidable



Avant la lecture

- ✿ Lire la devinette suivante afin que les élèves découvrent l'animal présenté dans la rubrique :
Je suis un reptile.
Je me déplace lentement.
Je transporte ma maison.
Qui suis-je?
- ✿ Demander aux élèves de décrire ce qu'elles ou ils connaissent à propos de la tortue.
- ✿ En groupe-classe, rédiger une liste de personnages connus qui sont des tortues, que ce soit dans la littérature jeunesse, dans des émissions de télévision ou encore dans des films.

Après la lecture

- ✿ Demander aux élèves d'énumérer les caractéristiques des tortues. Inviter les élèves à décrire ce qu'elles ou ils ont appris au sujet de ces reptiles. Décrire les ressemblances ou les différences entre les tortues et les autres espèces animales.
- ✿ Demander aux élèves lequel des trois groupes de tortues elles ou ils préfèrent, soit une tortue marine, une tortue terrestre ou une tortue aquatique d'eau douce. Pourquoi?
- ✿ Demander aux élèves de dessiner la partie dorsale d'une carapace de tortue en utilisant des lignes et des motifs répétés.



Mots et pictos



Avant la lecture

- ✿ Activer les connaissances antérieures des élèves sur la fable de Jean de La Fontaine **Le lièvre et la tortue** en écoutant la version numérique de cette fable.
- ✿ Demander aux élèves de répondre à la question de Placotine à la page 9. Incrire leurs réponses dans un diagramme à bandes afin de comparer les données.
- ✿ À l'aide d'un appareil électronique, explorer le contenu de réalité augmentée lié à la page couverture du magazine; on y voit une animation de la tortue illustrée à la page 8.

Après la lecture

- ✿ Présenter aux élèves d'autres fables de Jean de La Fontaine. Faire ressortir la morale de ces fables.
- ✿ Inviter les élèves à former des mots nouveaux en mélangeant les lettres des mots suivants. Il est possible de mettre un accent sur les voyelles pour créer de nouveaux mots. Voir les réponses possibles sous chaque mot.
t o r t u e
(tu, te, or, rue, rot, roue, tort, trou, troué)
l i è v r e
(ri, vie, île, Ève, vire, lève, lire, livre, lèvres)
é t a n g
(ta, te, ne, né, net, gant, géant, agent)

Au travail



Avant la lecture

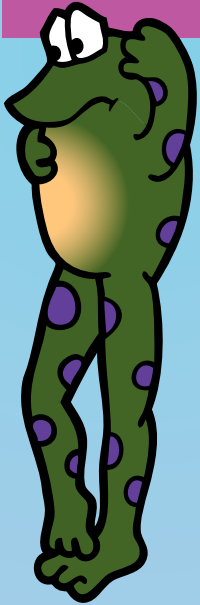
- ✿ Inviter les élèves à apporter leur livre préféré à l'école afin de le présenter au groupe-classe. Aider les élèves à trouver le nom de l'illustratrice ou de l'illustrateur de ce livre. Leur demander pourquoi elles ou ils aiment ce livre.
- ✿ Demander aux élèves si les illustrations influencent leur choix de livre lorsqu'elles ou ils vont à la bibliothèque ou à une librairie.

Après la lecture

- ✿ Explorer le magazine afin de trouver la signature de l'illustratrice et des illustrateurs sur les pages des rubriques ciblées. Nommer celle ou celui qui a illustré la page couverture du *Minimag*.
- ✿ Rédiger, avec les élèves, des questions qu'elles ou ils aimeraient poser aux illustrateurs de ce numéro du *Minimag*. Envoyer les questions à l'adresse courriel suivante : brigitte.proulx@cforp.ca.



Que faire?



Avant la lecture

- * Lire le titre puis évoquer les connaissances antérieures des élèves au sujet de la cabane à sucre.
- * Énumérer des activités que l'on peut faire près d'un cours d'eau selon les saisons. Écrire les suggestions dans un graphique à bandes. Analyser les données du graphique et demander aux élèves pourquoi le printemps et l'automne ne semblent pas être de bonnes saisons pour s'amuser près d'un cours d'eau.

Été	Automne	Hiver	Printemps
...

Après la lecture

- * Répondre ensemble aux questions suivantes à propos de la bande dessinée :
 - Qui? (les personnages)
 - Quand? (la saison)
 - Où? (le lieu)
 - Quoi? (le sujet de l'histoire)
 - Comment? (la décision que devraient prendre les enfants).
- * Demander aux élèves de trouver la réponse d'Arielle dans le magazine. Selon eux, pourquoi Paul, son papa, lui a-t-il dit de ne jamais s'approcher des cours d'eau qui dégèlent?

Piacotine raconte



Avant la lecture

- * Trouver le nom de l'auteure et de l'illustratrice du récit. Comparer le style de cette illustratrice à celui de ceux présentés dans la rubrique **Au travail**.
- * Animer une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes :
 - Est-ce important d'être toujours la première ou le premier à terminer une activité?
 - Quand est-ce important d'arriver au premier rang dans une activité?

Après la lecture

- * Diriger un atelier de négociation graphique avec les élèves du cycle préparatoire afin d'épeler et d'écrire le mot **tortue**.
- * Animer une discussion avec les élèves afin de découvrir pourquoi il est important pour Romi d'être une tortue rapide.
- * Reprendre la lecture du récit après avoir distribué des rôles aux élèves (Romi, la mère et le père de Romi, et le renard). Répartir la narration parmi les autres élèves.
- * Compter le nombre de fois que le mot **tortue** est écrit dans le récit. Procéder à ce décompte sous forme de jeu.



Placotine voyage



Avant la lecture

- ✿ Cacher les mots surlignés en bleu dans chaque paragraphe du texte. Demander aux élèves d'évoquer le mot caché.
- ✿ En regardant les photos de la rubrique, déterminer le climat de ce pays.
- ✿ Sur une carte du monde, localiser la République des Seychelles. Elle fait partie de l'Afrique et se situe dans l'océan Indien. Discuter avec les élèves des façons de s'y rendre à partir du Canada.

Après la lecture

- ✿ À la suite de la lecture partagée de la rubrique, inviter les élèves à trouver le mot caché dans chaque paragraphe en se servant de stratégies de lecture, telles que *lire avant et après le mot* ou *regarder les illustrations*.
- ✿ Utiliser les techniques d'orthographe approchées pour épeler les mots suggérés par les élèves.
- ✿ Comparer la dimension (poids et taille) de la tortue géante à celle d'une ou d'un élève de la classe après avoir visionné cette [vidéo](#).

Loup Filou

Avant la lecture



- ✿ Demander aux élèves de définir le mot **carapace**. Relire les pages 5 et 6 de la rubrique **Animal formidable** pour expliquer son utilité.
- ✿ Nommer les avantages et les désavantages de transporter sa maison sur le dos, comme le fait la tortue.
- ✿ Inviter les élèves à répondre à la question de Placotine.

Après la lecture

- ✿ Proposer aux élèves de se construire une carapace comme le fait Loup Filou. Faire un plan du projet de construction et déterminer quelles sortes de matériaux on peut utiliser. Chaque élève devra décorer sa carapace selon ses goûts.
- ✿ Mener une recherche avec le groupe-classe pour découvrir ce qui se passe lorsqu'une tortue se retrouve sur le dos. Que fait-elle pour se remettre sur ses pattes?

